

PETER ZIMMERMANN

b. 1956, Freiburg im Breisgau, Germany

Lives and works in Cologne, Germany

1979-84 Staatliche Akademie der bildenden Künste, Stuttgart

2002-07 Professor, Kunsthochschule für Medien, Cologne

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 *Paint It*, Galerie Stadt Sindelfingen, Sindelfingen (upcoming)
Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich (upcoming)
- 2018 *One, Two, Four*, Samuelis Baumgarte Galerie, Bielefeld
Digital Blobs!, Petra Gut Contemporary, Zurich
Peter Zimmermann: New Work, Nunu Fine Art, Taipei City
- 2017 *may be may*, Dirimart, Istanbul
Kunststiftung Baden-Württemberg
Peter Zimmermann, MPV Gallery, Knokke-Heist
Italian Curves, Luca Tommasi, Milan
German Embassy, London
Solarized, Gaa Gallery, Provincetown
- 2016 *Freiburg School*, Museum für neue Kunst, Freiburg
Pools, Museum gegenstandsfeier Kunst, Ottendorf
Peter Zimmermann: Oil Painting, Nunu Fine Art, Taipei City
Peter Zimmermann, Gallery Nosbaum Reding, Luxembourg City
Hartlepool Art Gallery, Hartlepool
- 2015 *CMYK*, Dirimart, Istanbul
Peter Zimmermann: Painting, Nunu Fine Art, Taipei City
Fleece, Laleh June Gallery, Basel
- 2014 *Sur le Motif*, Galerie Perrotin, Paris
Peter Zimmermann, Gallery Nosbaum Reding, Luxembourg City
- 2013 *Undertones*, Wasserman Projects, Detroit
Peter Zimmermann, Johyun Galerie, Busan
crystal & fruits, Galerie Michael Janssen, Singapore
chrome, Dirimart, Istanbul
- 2012 *Peter Zimmermann*, Galeria Filomena Soares, Lisbon
滴 drop, Galerie Perrotin, Hong Kong
- 2011 *Panorama*, Kunstforum und Kunstverein Schwäbisch Hall, Schwäbisch Hall
Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich
- 2010 *Kith and Kin*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris
Next of Kin, Dirimart, Istanbul
- 2009 *Peter Zimmermann*, Galería Distrito 4, Madrid
Galerie Michael Janssen, Berlin
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich
All You Need, Museum Moderner Kunst Klagenfurt, Klagenfurt
- 2008 *Currents*, Columbus Museum of Arts, Columbus
New Paintings, Galeria Filomena Soares, Lisbon
- 2007 *Wheel*, Kunsthalle Nuremberg, Nuremberg
Reliance, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris
- 2006 *Layers of Jelly*, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga
Peter Zimmermann, DistritoQu4tro, Madrid
Cialis, Xanax..., Emmanuel Perrotin Gallery, Miami
- 2005 *New Paintings*, Crown Gallery, Brussels
Peter Zimmermann & Thomas Grünfeld, OMR Galería, Mexico City
- 2004 *Before After*, Delaware Center of Contemporary Arts, Delaware
Poles and Pokers, Galerie Michael Janssen, Cologne
Galeria Filomena Soares, Lisbon
Peter Zimmermann, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris

DIRIMART

- 2003 *Peter Zimmermann: Malerei*, 20.21 Galerie Edition Kunsthandel, Essen
x-pollination, with Claus Carstensen, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg
Angstrom Gallery, Dallas
- 2002 Galerie Emmanuel Perrotin, Paris
Galerie Michael Janssen, Cologne
Klemens Gasser & Tanja Grunert, Inc., New York
Zipp, Kasseler Kunstverein, Kassel
- 2001 20.21 Galerie Edition Kunsthandel, Essen
Flow, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn
- 2000 Galerie Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich
- 1999 Galerie Meile, Lucerne
Klemens Gasser & Tanja Grunert, Inc., New York
With Steven Willats, The Agency, London
- 1998 *Eigentlich könnte alles auch anders sein*, Kölnischer Kunstverein, Cologne
Kisten & Plakate, Städtische Galerie Donaueschingen, Donaueschingen
- 1997 (*OmU*), Otto Dix Haus, Gera
Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin
boxes + surfaces, The Agency, London
- 1996 Artist in Residence, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Remixes, Icebox, Athens
Öffentlich/Privat, with Thomas Locher, Kunstraum der Universität Lüneburg and Künstlerhaus
Stuttgart
Galerie Urs Meile, Lucerne
- 1995 Galerie Six Friedrich, Munich
Remixes, The Agency, London
- 1994 Galerie Annette Gmeiner, Stuttgart
Galerie Urs Meile, Lucerne
- 1993 Galerie Tanja Grunert & Galerie Zwirner, Cologne
- 1992 Kunstverein Münster, Münster
Kunstforum Munich, Munich
Kunstverein Ludwigsburg, Ludwigsburg
Gallery HAM, Nagoya
- 1991 Galerie Tanja Grunert, Cologne
- 1990 Galerie Christian Gögger, Munich
- 1989 Galerie Annette Gmeiner, Stuttgart
Galerie Tanja Grunert, Cologne
- 1988 Richard Foncke Gallery, Ghent
- 1987 Galerie Tanja Grunert, Cologne
- 1986 Galerie Annette Gmeiner, Kirchzarten
- 1983 Galerie Tanja Grunert, Stuttgart

GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Concurrent Realities*, GAA Gallery, Provincetown
- 2017 *Karin Sander: ZEIGEN. An Audio Tour through the Collection of the GfZK Leipzig*, Leipzig
Groupshow | Zimmermann, Smits, Ervinck & More, MPV Gallery, Knokke-Heist
Group Show, Gallery Nosbaum Reding, Luxembourg City
artmonte-carlo, Galeria Filomena Soares, Monaco
Art Brussels, Galeria Filomena Soares, Brussels
Luca Tommasi, Dallas Art Fair, Dallas
- 2016 *The Extension of Medium*, Nunu Fine Art, Taipei City
Sundays, Gaa Gallery, Provincetown
ART Marbella, Galeria Filomena Soares, Lisbon
- 2014 *Present*, Johyun Gallery, Busan
- 2013 *To Open Eyes-Kunst und Textil vom Bauhaus bis heute*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
Happy Birthday, Galerie Perrotin/25 Years, Le Tripostal, Lille
- 2012 *The Slide Show, Mechanism Skateboards*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
formal?, Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich



DIRIMART

- 2011 *Shibboleth, öffentlich/privat–Thomas Locher & Peter Zimmermann, Frederiksberg*
Farbe im Fluß, Museum Weserburg, Bremen
- 2010 *Slick Surfaces, Kulturforum Witten, Witten*
Beauty Is Diamond, Galerie Laleh June, Basel
- 2009 *Exquisite Corpse Drawings, the Armory Show, New York*
Reloaded, Kunstmuseum Bonn, Bonn
Extended, Sammlung der Landesbank Baden-Württemberg, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe
- 2008 *Platicismes, Centre Cultural Sa Nostra, Palma*
There Is Desire Left (Knock, Knock), Werke aus der Sammlung Mondstudio, Museum Wiesbaden, Wiesbaden
Vetrautes Terrain: Aktuelle Kunst in & über Deutschland–Collector’s Choice, Museum für Neue Kunst, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe
A Truly German Saving Grace, Norma Desmond Production, Los Angeles
Art Cologne, Open Space featuring European Kunsthalle, Cologne
There Is Desire Left (Knock, Knock): Werke aus der Sammlung Mondstudio, Kunstmuseum Bern, Bern
abstrakt/abstract, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
- 2007 *gmg Gallery Marina Goncharenko, Moscow*
Strange Brew, curated by Wolfgang Schoppmann, Max Lang Gallery, New York
Small Is Beautiful, Klemens Gasser & Tanja Grunert Inc., New York
Mechanism, Projektraum Galerie Janssen, Berlin
National Geographic, Norma Desmond Productions, Los Angeles
Moscow Biennial
- 2006 *Different Realities, Crown Gallery, Brussels*
Floating Forms: Abstract Art Now, Wilhelm–Hack–Museum, Ludwigshafen
- 2005 *Waters and Watercolours, Galerie Georg Kargl, Vienna*
Der Kunst ihre Räume, Bonner Kunstverein, Bonn
The Dazzling Show, Galerie Roellin Duerr, St. Gallen
Extreme Abstraction, Albright–Knox Art Gallery, Buffalo
Vom bild // zum Bild. Metarmorphose, Museum der Moderne Salzburg–Rupertinum, Salzburg
Spinnwebzeit, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main
Ratatouille, 20.21 Galerie Edition Kunsthandel, Essen
Nach Rokytnik: Die Sammlung der EVN, Museum Moderner Kunst–Stiftung Ludwig, Vienna
Das schwarze Quadrat, Museum Ritter, Waldenbuch
Miradas y Conceptos, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz
10 Years!, Galerie Michael Janssen, Cologne
- 2004 *Rodolphe Janssen ft. Michael Janssen, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels*
Thomas Locher, Wilhelm Mundt, Peter Zimmermann, Galerie Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich
Schöner wohnen, Platform voor aktuele kunst, Waregem
- 2003 *Der silberne Schnitt, 25 Jahre Kunststiftung Baden–Württemberg, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart*
Kunstgriffe, Hessische Landesbank, Frankfurt am Main
Der weite Blick, Galerie Rolf Ricke, Cologne
Ohne Titel, Produzentengalerie, Hamburg
Preview 2003, The Happy Lion, Los Angeles
ReProduction 2, Galerie Georg Kargl, Vienna
Schweigen, Oberlandesgericht, Cologne
New Abstract Painting. Painting Abstract Now. Abstraktion in der Neuen Malerei, Museum Morsbroich, Leverkusen
For All–Jack Helgesen Collection, Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen
Parr Pictures (Still Cheap), 20.21 Galerie Edition Kunsthandel, Essen
- 2002 *Art & Economy, Deichtorhallen, Hamburg*
Swing Club, Galerie Michael Janssen, Cologne
Zipp, Kunstverein Kassel, Kassel
Schwarzwald Hochstraße, Staatliche Kunsthalle Baden–Baden, Baden–Baden
Shopping: 100 Jahre Kunst und Konsum, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main
von ... der Farbe, Galerie Monika Reitz, Frankfurt am Main



DIRIMART

- Kunst nach Kunst: Art After Art*, Neues Museum Weserburg, Bremen
ReProduction, Galerie Bernard Knaus, Mannheim
Post-Digital Painting, Cranbrook Art Museum, Detroit
Iconoclash, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
Bilder einer Bank – Die Neuerwerbungen, WGZ-Bank, Düsseldorf
- 2001
Jackson Pollock, Galerie Zwinger, Berlin
Der Larsen Effekt: Prozesshafte Resonanzen in der zeitgenössischen Kunst, OK Centrum für Gegenwartskunst, Linz
- 2000
Reality Bites, Kunsthalle Nuremberg, Nuremberg
The Very First, Galerie Rivet, Cologne
Orbis Terrarum: Ways of Worldmaking-Carthography and Contemporary Art, Museum Plantin Moretus, Antwerp
Zeitgenossen/Contemporarians: Malerei/Paintings, 20.21 Galerie Edition Kunsthandel, Essen
Griffelkunst, Kunsthaus Hamburg, Hamburg
Möbel, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Stanze, Museum für Moderne Kunst, Bolzano
Close Up: Oberfläche und Nabsicht in der zeitgenössischen bildenden Kunst und im Film, Kunstverein im Marienbad, Freiburg im Breisgau; Kunstverein Baselland, Basel and Kunstverein Hanover, Hanover
- 1999
Rethinking Knowledge, OFW, Universität zu Cologne, Cologne
Collection 99, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Trace, Liverpool Biennial of Contemporary Art, Liverpool
Zoom: Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst, Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Forum der Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart
haltbar bis ... immer schneller, Kunsthalle Krems, Krems
- 1998
1997
Ausgewählte Arbeiten, Galerie Goebel, Stuttgart
Glossy, Galerie Michael Janssen, Cologne
Von Airo bis Zimmermann, Galerie Gasser & Grunert, Cologne
Bildraum erweitert, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle
Wortwechsel, Ausstellungsraum Lothringer Straße, Munich
Kunstpries der Böttcherstraße in Bremen zu Gast im Bonner Kunstverein, Bonner Kunstverein, Bonn
Andere Orte: öffentliche Räume und Kunst, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen
mitteln. raum vor ort, Bonner Kunstverein, Bonn
Unconditioned State of Search, Transmission Gallery, Glasgow
Kunst ... Arbeit, Forum der Südwest LB, Stuttgart
- 1996
Angebote, Kunstraum Munich, Munich
Private View, Henry Moore Foundation, Bowes Museum Barnard Castle, Darlington
Sommerlust, Galerie Urs Meile, Lucerne
Surfing Systems, Kasseler Kunstverein, Kassel
Kunst im Anschlag, Museum für Angewandte Kunst, Cologne
Zufall und systematische Unordnung, Paper Art 6, Leopold-Hoesch-Museum, Düren
- 1995
Pittura/Immedia: Malerei in den 90er Jahren, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Shift, Stichting de Appel, Amsterdam
Das Ende der Avantgarde: Kunst als Dienstleistung, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich
On Beauty, Regina Gallery, Moscow
- 1994
Schnittstellen, Kunstverein Heidelberg, Heidelberg
Aura, Wiener Secession, Vienna
Miniatures, The Agency, London
Das Jahrhundert des Multiple: Von Duchamp bis zur Gegenwart, Deichtorhallen, Hamburg
The Art and Media Exhibition, Magic Media-Hallen, Cologne
temporary translation(s)-Sammlung Schürmann, Deichtorhallen, Hamburg
Denkpause, Karsten Schubert Gallery and Maureen Paley Gallery, London
- 1993
Kunst um Kunst, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
Re-Present, Todd Gallery, London



DIRIMART

- 1992 *Aperto*, Biennale di Venezia, Venice
Kontext Kunst, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Kunstprodukt Heimat, Morath Institut, Freiburg im Breisgau
Art Meets Ads, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf
- 1991 *Refusing to Surface*, John Hansard Gallery, Southampton; Ikon Gallery, Birmingham
Wir über uns, Galerie Annette Gmeiner, Stuttgart
- 1990 *Vis-à-vis*, Anciennes Etablissements, Liège
How to Look at Art-Talk, Galerie Annette Gmeiner, Stuttgart
Kontexte, Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 1988 Galerie Tanja Grunert, Cologne
- 1985 Galerie Annette Gmeiner, Kirchzarten
- 1984 *Eine andere Plastik*, Gutenbergstr. 62, Stuttgart
Kunstlandschaft BRD, Kasseler Kunstverein, Kassel
- 1981 Galerie Tanja Grunert, Stuttgart

